Dance Lessons

by NieA-29

Category: Half Moon Investigations
Genre: Romance
Language: Spanish
Status: Completed
Published: 2009-05-08 16:55:19
Updated: 2009-05-08 16:55:19
Packaged: 2016-04-26 21:39:13
Rating: K+
Chapters: 1
Words: 3,233
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Por el bien de la investigaciÃ³n Fletcher debe aprender a bailar, con Red como profesor. Red/Fletcher

Dance Lessons

Half Moon Investigations es uno de mis libros favoritos y desgraciadamente no es todo lo conocido que deberÃ-a... Pero Fletcher y Red son tan monos (juntos y por separado) que tenÃ-a que escribirles una historia XD

Espero que os guste~

Notas previas: Tengo el libro en inglÃ©s, asÃ- que los nombres estÃ¡n en inglÃ©s... Nada de Rojo ni de media luna... Red y Half Moon Ã¹.Ãº XD

**Dance lessons**

Fletcher bajÃ³ de la bicicleta y contemplÃ³ el campo de Hurling que se extendÃ-a ante Ã©l. No habÃ-a nadie. ObservÃ³ con mÃ¡s atenciÃ³n y dirigiÃ³ su mirada hacia la derecha. AllÃ- estaba Red, recostado bajo un Ã¡rbol con los ojos cerrados y descansando. Fletcher dejÃ³ la bicicleta apoyada en la verja y se dirigiÃ³ hacia donde se encontraba su amigo, que le habÃ-a oÃ-do llegar y estaba desperezÃ¡ndose. Fletcher levantÃ³ una mano a modo de saludo y Red bostezÃ³ como contestaciÃ³n.
>â€” Tenemos trabajo. â€”dijo el primero.<br>Red alzÃ³ una ceja. Al ver que no aÃ±adirÃ-a nada mÃ¡s, Fletcher suspirÃ³ y se sentÃ³ a su lado.
>â€” Â¿Conoces a Rose, de la clase A?<br>â€” AhÃ¡.
>â€” Ha venido a verme esta tarde, cosa que demuestra una vez mÃ¡s que fue mala idea poner mi casa como direcciÃ³n en la tarjeta de visita de la agencia de detectives.<br>â€” Claro, es mejor poner la mÃ-aâ€¦
>Fletcher cogiÃ³ aire.<br>â€” Da igual, no empecemos. Rose ha venido a pedirme que vigilemos a su novio en la fiesta de fin de curso de la

semana que viene.
>â€” Â¿Y eso?<br>â€” Dice que tiene miedo de que la engaÃ±e. Ella estÃ¡ de viaje con la familia y no podrÃ¡ ir a la fiesta.
>â€” Â¿No confÃ-a en Ã©l?â€” preguntÃ³ Red con una sonrisa.<br>â€” Supongo que no. Me ha dado informaciÃ³n sobre el chico, Robert Smith.

>â€” Ya sÃ© quien es. 16 aÃ±os, metro setenta, cabello rubio oscuro, ojos negrosâ€¦ Delegado de la clase, top cinco en notas de todo el curso y por supuesto trae locas a mÃ¡s de la mitad de chicas del colegio.<br>Red acabÃ³ con la descripciÃ³n y mirÃ³ a su amigo, que se habÃ-a quedado con la boca abierta y los ojos como platos.
>â€” Â¿CÃ³mo sabes eso?<br>â€” Soy tu ayudante, tengo que saber estas cosas.
>â€” Ya, peroâ€¦ â€” Fletcher parpadeÃ³ rÃ¡pidamente un par de veces y negÃ³ con la cabeza. â€” MÃ¡s motivo entonces para que le vigilemos.<br>â€” Â¿Has aceptado?
>â€” Por supuesto. â€”ContestÃ³ Fletcher con seguridad y preguntÃ¡ndose por quÃ© Red le preguntaba eso. Â¿50 euros por trabajar unas pocas horas? Por supuesto que aceptaba.<br>â€” TenÃ-a entendido que no ibas a ir al baile.
>â€” Y no voy aâ€¦ Mierda.<br>Red se encogiÃ³ de hombros y mirÃ³ a su amigo.
>â€” A veces me pregunto si realmente no soy yo el cerebro del grupoâ€¦<br>Fletcher le mirÃ³, desganado. Normalmente le hubiera contestado con algo inteligente para volver la situaciÃ³n a su favor, en el peor de los casos le hubiera dado una colleja amistosa, pero Ãºltimamente no tenÃ-a ganas de nada de eso. AsÃ- que simplemente suspirÃ³.
>Red alzÃ³ una ceja, esperando alguna reacciÃ³n por parte de su amigo, al no encontrarla simplemente se encogiÃ³ de hombros y sonriÃ³.<br>â€” Â¿Ya sabes que te vas a poner?
>â€” Uno de tus trajes de Elvis.<br>â€” Ja, ja, ja muy gracioso â€”los chicos se miraron y Fletcher se sentÃ³ delante de su amigo, harto de estar de pie.
>â€” No tengo ni idea, si no sÃ© ni bailarâ€¦ Â¡Y encima tendrÃ© que llevar a una chica de pareja!<br>â€” Â¿Por quÃ©? Yo voy a ir solo.

>â€” Red, tu estatus de chico duro te lo permite. Es mÃ¡s, asÃ- despertarÃ¡s mÃ¡s pasiones entre el pÃºblico femenino. Â¿Pero yo? Aunque de alguna milagrosa manera consiguiera aprender a bailar sin parecer un pato mareado, aun tendrÃ-a que conseguir, tambiÃ©n de alguna manera milagrosa, una chica con la que bailar. Yo no puedo ir sÃ³lo, quedarÃ-a patÃ©tico â€”Fletcher vio la cara de su amigo y supo exactamente lo que iba a decirâ€” SÃ-, mÃ¡s patÃ©tico de lo normal.<br>â€” No era esoâ€¦ Has crecido, ya no eres tan patÃ©tico.

>â€” Gracias, supongo.<br>â€” Lo que te iba a decir esâ€¦ yo puedo enseÃ±arte a bailar.
>Fletcher mirÃ³ incrÃ©dulo a su amigo. Â¿Lo decÃ-a en serio? Red sabÃ-a cantar y bailar, era cierto, Â¿pero podrÃ-a hacer que Ã©l consiguiera moverse con un mÃ-nimo de gracia?<br>â€” Â¿EstÃ¡s seguro?

>â€” Por supuesto, soy un Sharkey. Consigo todo lo que me propongo. Incluso te conseguirÃ© pareja para el baile.<br>â€” Ehâ€¦ no va a ser la mÃ¡s fea del instituto, Â¿verdad? Por quÃ© seguro que a estas alturas todas las chicas decentes, y ya no digo guapas, tendrÃ¡n pareja.
>â€” Tranquilo, no soy tan cruel â€” Fletcher levantÃ³ una ceja, quizÃ¡ Red no lo era en sus aÃ±os mozos, cuando se conocieron, pero ahora, con diecisiete aÃ±osâ€¦ â€” Al menos no contigo.<br>â€” Me

alegro entonces.
>Red bostezÃ³ y se estirÃ³ con grandes movimientos que estuvieron apunto de sacarle un ojo a su amigo. Hizo pequeÃ±os movimientos de espalda para que todos sus huesos crujieran y se levantÃ³ de golpe.<br>â€” Tengo que ir a casa, le prometÃ- a papÃ¡ que ayudarÃ-a a Herod con los deberes.
>Fletcher tambiÃ©n se levantÃ³, quitÃ¡ndose la hierba que se le habÃ-a quedado enganchada en los pantalones.<br>â€” Has venido en bici, Â¿no? Â¿Me llevas?
>â€” Ni de coÃ±a. Conduce tÃº hasta tu casa y llÃ©vame a mÃ-detrÃ¡s.<br>Red riÃ³ suavemente.
>â€” A ver si haces algo con esos musculillos de conejo que tienes. Un dÃ-a no estarÃ© para ayudarte y ya verÃ¡s.<br>Fletcher le sacÃ³ la lengua y empezÃ³ a caminar en direcciÃ³n a la bicicleta. IntentÃ³ imaginarse un futuro sin Red pero no pudo, su mente sÃ³lo proyectaba la mÃ¡s negra oscuridad. DespuÃ©s de cuatro aÃ±os de amistad y grandes casos vividos juntos era normal, Â¿no?

--

Las dos semanas siguientes, las que faltaban para el baile, pasaron para Fletcher con suma rapidez, muchÃ-sima mÃ¡s de la que le hubiera gustado, por dos simples razones. Una, y la mÃ¡s sencilla, era que aun no se veÃ-a preparado para entrar al gimnasio del instituto del brazo de una chica y bailar con ella, por mucho que hubiera estado ensayando con Red. Segunda, y la que sÃ³lo aceptaba algunas noches antes de dormirse, era que esas dos semanas junto a Red habÃ-an acabado siendo dos de las mejores semanas de su vida. Red se habÃ-a mostrado paciente y comprensivo ante sus bajones de autoestima y tan sÃ³lo se habÃ-a metido con Ã©l cuando sabÃ-a que realmente no le afectarÃ-a. El chico le habÃ-a enseÃ±ado a captar el ritmo de la mÃºsica, a moverse junto a Ã©ste y sobre todo, a bailar con alguien. HabÃ-a ensayado con Red, Herod, Genie Â¡y hasta con PapÃ¡ Sharkey! Y todos habÃ-an coincidido en aceptar que Half Moon bailaba medianamente bien. Todo un cumplido que hacÃ-a sonreÃ-r a Fletcher, sobre todo cuando era Red quien lo decÃ-a. Al principio el pequeÃ±o detective atribuyÃ³ la extraÃ±a sensaciÃ³n en el estÃ³mago que le abordaba cada vez que Red le alababa al orgullo de haber conseguido hacer algo bien, pero poco a poco esa sensaciÃ³n se fue haciendo mÃ¡s presente y molesta. Ya no importaba lo que fuera que Red le decÃ-a, su simple voz le hipnotizaba, si Red se acercaba a Ã©l y le cogÃ-a de los hombros toda su piel se erizaba y se ruborizaba sin remedio, cada vez que sus cuerpos se rozabanâ€¦ Â¡No, no querÃ-a pensar en ello! Mejor quedarse en que esas dos semanas habÃ-an sido las mejores de su vida por el simple hecho de haber aprendido a bailar. No muy buena escusa, pero escusa al fin y al cabo que poco a poco cumplÃ-a su funciÃ³n como autoengaÃ±o.

Y asÃ-, entre clases en la escuela y en casa de Red, llegÃ³ el dÃ-a del baile.
>Esa maÃ±ana Red le habÃ-a dado un papel con la direcciÃ³n de la chica que le acompaÃ±arÃ-a al baile.<br>â€” Tranquilo, no es un cardo. Me debÃ-a un favor y me lo he cobrado â€”fue todo lo que le dijo el chico. Ante la extraÃ±a mirada que recibiÃ³ por parte de Fletcher, aÃ±adiÃ³â€” No pienses cosas raras Half Moon, nunca aciertas.
>Y allÃ- estaba Ã©l, Fletcher Moon, apunto de ir a buscar a una chica para ir al baile del instituto, algo que jamÃ¡s imaginÃ³ que pudiera ser posible en sus diecisÃ©is aÃ±os de vida. Como es normal, su madre se habÃ-a quedado muda de sorpresa y habÃ-a intentado planearle todo

el conjunto de ropa y su hermana estaba esperando ansiosa en casa para apuntar cada uno de los mÃ¡s insignificantes detalles de su aspecto tras lo que ella habÃ-a catalogado como "la peor noche de tu vida" para poder escribir su nueva obra maestra. Por suerte Red le habÃ-a dejado unos pantalones y una chaqueta negros de alguna actuaciÃ³n y todo saldrÃ-a a la perfecciÃ³n. BailarÃ-a con la chica las canciones suficientes para que ella lo pasara bien y Ã©l pudiera asegurarse que Robert Smith mantenÃ-a manos y boca a ralla. DespuÃ©s de esoâ€¦ volver a casa y dormir.<br>LlamÃ³ al timbre del bonito chalet adosado y a los pocos segundos una mujer rubia le abriÃ³. Le mirÃ³ de arriba a bajo y le dijo que esperara. La mujer subiÃ³ por las escaleras y avisÃ³ a su hija de que Fletcher habÃ-a llegado. La chica bajÃ³ enseguida.
>Red tenÃ-a razÃ³n, no era un cardo. Era mÃ¡s bien mona. Algo bajita pero con ojos inteligentes y un cabello pelirrojo, largo y liso que le llegaba a media espalda.<br>â€” Buenas tardes, Patricia â€”se obligÃ³ a saludar el chico.
>â€” Buenas tardes, Fletcher.<br>Patricia se despidiÃ³ de su madre, le dijo que tendrÃ-a cuidado y que no volverÃ-a muy tarde y cerrÃ³ la puerta. Los chicos se miraron y empezaron a andar en direcciÃ³n a la escuela en silencio.

--

La noche habÃ-a ido bien. Mucha gente se habÃ-a sorprendido al verle, y aun mÃ¡s al verle acompaÃ±ado y bailando. Bailando bien. Por supuesto que estaba nervioso, y que bailar con Patricia no era lo mismo que hacerlo con Red o sus hermanosâ€¦ Pero la chica se habÃ-a portado muy bien y no le habÃ-a presionado a hacer esos complicados pasos que Red se habÃ-a empeÃ±ado en enseÃ±arle el dÃ-a anterior. Por supuesto no habÃ-a olvidado la razÃ³n principal por la que se encontraba en el baile, tenÃ-a trabajo. El trabajo mÃ¡s fÃ¡cil del mundo. A los cinco minutos de haber llegado al baile Robert ya se estaba morreando con una morena de la clase C.
>â€” Voy a ir a buscar algo para beber y a hablar con unas amigas, Â¿te importa? â€”le dijo Patricia cuando hacÃ-a poco mÃ¡s de una hora que habÃ-an llegado al baile.<br>â€” No, claro que no. Muchas gracias por acompaÃ±arme.
>â€” De nada. Se lo debÃ-a a Red. AdemÃ¡s, ha sido muy divertido.<br>Fletcher sonriÃ³ y le hizo adiÃ³s con la mano. Â¿QuÃ© hacÃ-a ahora? Se girÃ³ y vio a Red en una punta del gimnasio, apoyado en una columna con ese aire desenfadado de tipo duro que siempre le envolvÃ-a y le hacÃ-a tan atractivo. Para las mujeres, se dijo Fletcher. Fue a buscarle, tenÃ-a que informarle de que el trabajo habÃ-a acabado y se iba a casa.
>Red le vio venir pero no corrigiÃ³ su postura, siguiÃ³ apoyado en la pared mientras decÃ-a:<br>â€” Â¿QuÃ© tal ha ido?
>â€” Bienâ€¦ Patricia se ha portado muy bien. Muchas gracias.<br>â€” Yo no he hecho nada, sÃ³lo le dije que fuera contigo al baile, no que fuera amable.
>â€” Ehâ€¦ â€”Fletcher no supo como contestar a eso, asÃ- que simplemente informÃ³ a Red de sus planesâ€” Como supongo habrÃ¡s visto, Robert se estÃ¡ liando con una de la clase C, asÃ- que el trabajo ha acabado. Me voy a casa.<br>â€” Se llama Megan, hace tres meses que se ven a espaldas de Rose.
>Fletcher tardÃ³ unos segundos en asimilar todo lo que esa frase implicaba.<br>â€” Meâ€¦ Â¿me estÃ¡s diciendo que he venido al baile para nada? Â¿Que durante estas dos semanas deâ€¦ clases y tortura, tu lo sabÃ-as todo?
>â€” No te enfades Moonâ€¦ Â¿No te han gustado las clases de

baile?<br>Red se habÃ-a separado de la pared y habÃ-a avanzado hacia Ã©l.
>â€” Noâ€¦ no es eso, peroâ€¦ Â¡Red por dios, podrÃ-as habÃ©rmelo dicho!<br>Claro que le habÃ-an gustado las clases, claro que habÃ-a disfrutado de cada segundo junto a Red Â¡pero no se lo iba a decir!

>â€” Â¿Quieres bailar conmigo?<br>Los ojos de Fletcher se abrieron espectacularmente, sorprendidos, y miraron la mano que Red le tendÃ-a. Al ver que su amigo no se decidÃ-a, Ã©ste le cogiÃ³ por la muÃ±eca y se lo llevÃ³ hacia una esquina poco iluminada.
>Red tenÃ-a sus manos a cada lado de su cintura, asÃ- que Fletcher tuvo que poner las suyas en sus hombros. El calor en sus mejillas iba, poco a poco, expandiÃ©ndose por todo su cuerpo.<br>â€” Realmente has mejorado muchoâ€¦ â€”Fletcher no contestÃ³, estaba empezando a temblar, Â¿quÃ© se suponÃ-a que estaba haciendo?â€”Te queda bien mi ropa, aunque sea de hace dos aÃ±os â€”dicho eso, Red se acercÃ³ mÃ¡s a Ã©lâ€” Â¿llevas gomina? TendrÃ-as que peinarte mÃ¡s a menudoâ€¦

>Finalmente, Fletcher no pudo aguantar mÃ¡s e intentÃ³ apartarse de Red.<br>â€” Â¡Â¿Quieres parar?!
>â€” Â¿QuÃ© pasa?<br>â€” EstÃ¡sâ€¦ Â¡Me estÃ¡s tratando como a una chica! Como si fuera una de tus pÃ¡nfilas admiradorasâ€¦ â€”CallÃ³ de repente, un calor sofocante le invadÃ-a y estaba a punto de explotar por ello y por la vergÃ¼enza de haber dicho eso en voz alta.
>Red se separÃ³ del todo de Ã©l y le mirÃ³ a los ojos. Fletcher intentÃ³ retroceder.<br>â€” Ya sÃ© que no eres una chica, Moonâ€¦

>â€” Â¿Entoncesâ€¦?<br>â€” Si fueras una chica no harÃ-a esto.
>Red alzÃ³ los brazos y los apoyÃ³ en los hombros de Fletcher con la fuerza suficiente para que Ã©ste retrocediera hasta dar contra la pared. Lo siguiente que registrÃ³ despuÃ©s de sentirse atrapado fueron unos labios, los de Red, en los suyos. Eran unos labios cÃ¡lidos y algo rasposos que dejaron un rastro de naranjada en los suyos cuando se separaron de Ã©l. Pero no fueron muy lejos, sin saber cÃ³mo ni por quÃ©, las manos de Fletcher actuaron por cuenta propia y agarraron a Red por el cuello de la camisa obligÃ¡ndole a volver. Esta vez fue mÃ¡s que simple presiÃ³n sobre labios, fue una lengua intrÃ©pida colÃ¡ndose en su boca, un encuentro hÃºmedo que le hizo estremecer con fuerza. Pero cuando Fletcher registrÃ³ lo que estaba sucediendo se apartÃ³ y atrajo sus manos hacia su pecho, lejos del cuerpo de Red.<br>â€” Lo sientoâ€¦ yo no sÃ© quÃ©â€¦
>â€” Joder Fletcherâ€¦<br>Red agarrÃ³ con cada mano una muÃ±eca de Fletcher y las llevÃ³ hacia la pared para que su amigo no pudiera moverse e intentar huir. Se acercÃ³ mÃ¡s a Ã©l, separÃ¡ndole las piernas con una rodilla, y le susurrÃ³ en la oreja:
>â€” Claro que no eres una chica, eres muchÃ-simo mejor.<br>Fletcher respiraba con dificultad, por el beso anterior y por los nervios, y no pudo contestar nada. El aliento de Red en su cuello, la cercanÃ-a de sus cuerpos, estar atrapado, completamente a su merced â€¦ Todo eso estaba provocando en Ã©l sensaciones y reacciones que jamÃ¡s imaginÃ³ poder sentir. Cuando Red volviÃ³ a besarle Fletcher dio gracias a la oscuridad que les envolvÃ-a y dejÃ³ ir un leve gemido. QuerÃ-a moverse, poder estirar las manos y rodear con ellas la cintura de Red, igual que lo habÃ-a hecho mientras aprendÃ-a a bailar. QuerÃ-a notar el calor del otro cuerpo en las yemas de sus dedos, querÃ-a que esa maravillosa sensaciÃ³n no acabara jamÃ¡s. No importaba que estuviera besÃ¡ndose con su mejor amigo con la mayorÃ-a de su curso como potencial pÃºblico, tampoco importaba la gran erecciÃ³n que estaba empezando a surgirle entre las piernasâ€¦ Vale, eso sÃ- importaba. ArqueÃ³ la espalda e intentÃ³ rozarse con Red, su cintura,

su muslo, no importaba. Red pareciÃ³ notarlo y en vez de cumplir sus deseos se separÃ³ de Ã©l, dejÃ³ libre una de sus muÃ±ecas y le dijo:

>â€” Vayamos fuera. A tomar el aire.<br>Fletcher asintiÃ³ y le siguiÃ³, aun sin ser plenamente consciente de lo que acababa de suceder. Se habÃ-a besado con Red, le habÃ-a gustado. Mucho. Y ahora Red se lo llevaba afueraâ€¦ Oh dios, no iremos aâ€¦ Â¿al aire libre? Ni que fuera en una cama, no, no, no, no, noâ€¦
>HabÃ-an llegado a la cancha de baloncesto, donde se "habÃ-an conocido", donde todo habÃ-a empezado. Red se separÃ³ de Ã©l y se sentÃ³ en el banco.<br>â€” Me salvaste la vida Â¿sabes? A mÃ- y a mi familia.
>â€” Y tÃº me salvaste de acabar en un reformatorio para pirÃ³manos â€”contestÃ³ el chico mientras se sentaba a su lado sin saber a quÃ© venÃ-a todo eso. Aun y asÃ-, el aire fresco de principios de verano estaba calmÃ¡ndole.<br>Pasaron largo rato callados, Red con la espalda apoyada en el respaldo del banco y mirando al cielo estelado y Fletcher con el cuerpo tirado hacia delante, barbilla apoyada en las manos.
>â€” QuÃ© bien â€”dijo Ã©ste despuÃ©s de unos minutosâ€” TendrÃ© que decirle a Rose que su novio sÃ- le pone los cuernos.<br>â€” Ese era tu trabajo, si no hubiese querido saberlo que no te hubiera contratado.
>â€” Trabajo que me hubiera ahorrado si me hubieras informado de todo.<br>â€” Â¿Para quÃ©? TÃº eres el detectiveâ€¦ AdemÃ¡s â€”aÃ±adiÃ³ acercÃ¡ndose levemente a su amigo y acariciÃ¡ndole el dorso de la manoâ€” No todo ha salido tan mal, Â¿no?
>Fletcher se ruborizÃ³ y negÃ³ con la cabeza.<br>â€” Entonces no te quejes, que encima vas a cobrar.
>â€” Tienes razÃ³n â€”Fletcher sonriÃ³ y respirÃ³ hondo, se estaba bien allÃ- afuera. Se fijÃ³ que Red tenÃ-a su mirada puesta en Ã©l y se girÃ³. El chico le hizo seÃ±as para que se acercara con la mano que tenÃ-a libre y Fletcher le obedeciÃ³, notando como se ponÃ-a nervioso de nuevo.<br>Red sonriÃ³, se acercÃ³ poco a poco y le besÃ³. Un beso en la cancha de baloncesto, el mismo sitio que habÃ-a visto entrelazarse sus vidas, un beso sÃ³lo visto por una preciosa luna. Llena, completa.

--*--

EpÃ-logo

Tres dÃ-as despuÃ©s del baile, Fletcher habÃ-a quedado con Rose en el portal para darle las malas noticias.
>â€” No te preocupes Moon â€”le dijo la chicaâ€”ya me lo imaginaba. AdemÃ¡s, he conocido un chico guapÃ-simo en el viaje y empezamos a salirâ€¦<br>â€” Ah, vaya. Me alegroâ€¦
>â€” AquÃ- tienes tu dinero, al fin de cuentas hiciste tu trabajo.<br>â€” SÃ-, muchas gracias. Y si algÃºn dÃ-a requieres nuestros servicios no dudes en volver por aquÃ-.
>â€” Espero no necesitarlos, Moon. Pero muchas gracias.<br>Fletcher despidiÃ³ a Rose e iba a entrar en casa cuando vio aparecer a Red por la esquina de la calle. Le esperÃ³ y entrÃ³ en casa junto a Ã©l. Subieron a su habitaciÃ³n y Fletcher guardÃ³ el billete de cincuenta euros mientras Red se sentaba en la cama.
>â€” Resulta que Rose ligÃ³ en el viaje. AsÃ- que hemos ganado cincuenta euros por asistir a un baile como aquel que dice.<br>â€” Te dije que no serÃ-a para tanto.
>â€” Â¿TambiÃ©n sabÃ-as que ella encontrarÃ-a novio? Â¿QuÃ© eres, un vidente?<br>â€” No, sÃ³lo soy tu ayudante â€”dijo Red mientras cogÃ-a

a Fletcher por la cintura y lo acercaba a Ã©l.
>â€” TenÃ-a entendido que los ayudantes de los detectives eran bellas mujeres de cortas faldas y rojos labios.<br>â€” Has leÃ-do demasiados libros, detectiveâ€¦ â€”dijo Red besÃ¡ndole el cuello.
>â€” Y tÃº visto demasiadas pelis porno â€”contestÃ³ Fletcher separÃ¡ndose de Ã©l y poniÃ©ndose cara a caraâ€” Â¿Vamos a comer? Pagan los cincuenta euros de Rose.<br>â€” Por supuesto.

**FIN**

---

Espero que os haya gustadooo~

End
file.